

René "DerEnte" Kraus



BIOGRAFIE:

Schon nach dem Schlüpfen wuchs "DerEnte" unter seinem bürgerlichen Namen René Kraus, als Sohn eines Schlagzeugers, mit der Musik heran. Seine eigene musikalische Laufbahn begann daher schon im Kindesalter. Nach dem gelegentlichem Wirbeln der Drumsticks seines Vaters, des Schwingens der Blockflöte in der Grundschule und der Zuwendung zur E-Organ zeigte sich sehr bald, dass ein Instrument für ihn nicht genug ist. Bühnenerfahrung konnte er durch jahrelanges Laien-Schauspiel in der "Realschul-Shakespear-Company Forchheim" und im "Neideck-Ensemble" sammeln. Als Bassist und Sänger in diversen regionalen Metalbands (Reality's Fall, Lunatic Craze, My inner Kingdom, Autokanibalistika) kam auch der musikalische Aspekt während dieser Zeit nicht zu kurz.

Neben all diesen Tätigkeiten wuchs natürlich das Interesse an "aller Art von Instrumenten und Geräuschen" stetig weiter. Der eigene Ehrgeiz all diese Instrumente zu vereinen und auch möglichst "zeitgleich" damit live zu spielen brachte schließlich im Jahre 2009 das Projekt "DerEnte" hervor. Die Teilnahme an diversen Liedermacherslams führte ihn schließlich mit dem damaligen Liedermacher "Sandynell" zusammen, wodurch er im späteren Zeitverlauf bei der bekannten Erlanger Fun-Metal-Band "J.B.O." landete und bis heute als Showman tätig ist.

Heute kann man DerEnte als Liedermacher, Strassenkünstler, J.B.O.-Showman, Multiinstrumentalist und Metalbassist bei diversen Veranstaltungen antreffen und live erleben. Getreu dem Motto „In Allem und Jedem steckt etwas Musik!“

Im November 2017 brachte "DerEnte" schließlich sein Debüt-Album mit dem Titel "Ich bin DerEnte!" in Eigenregie heraus. Drei Jahre später - im November 2020 – folgte das zweite Album „Smash That Uke!“.

Im September 2018 wurde DerEnte durch den Radiosender Antenne Bayern und dem GOP-Variété-Theater Münchens zu „Bayern's besten Soundakrobaten“ gekürt

Im November 2019 wurde DerEnte mit dem Förderpreis des Wettbewerbs „Kölner Applaus!“ des Viertakt e.V. ausgezeichnet

Im März 2020 ausgezeichnet mit vom Goldenen Künstlermagazin „KM“ des GEDU-Verlags zum „Künstler des Jahres 2020“ in der Sparte „Sound-Akrobatik“.

RELEASES:



Album

Ich bin DerEnte!

10 Tracks

Vö: 11 / 2017

Eigenvertrieb

8,1 von 10 Punkten

„Kunst hin oder her, es geht um Unterhaltung und Unterhaltung kann DerEnte!“ – **venue music (Webzine)**



Album

Smash That Uke!

11 Tracks

Vö: 11 / 2020

Eigenvertrieb

„Melancholisch, meditativ und manchmal sogar melodisch. DerEnte hat sich endgültig freigeschwommen.“ – **nordbayern.de**

WEBSITES:

www.der-ente.de

www.instagram.com/derenteofficial

www.facebook.com/DerEnte

www.twitch.tv/derente_official

www.youtube.com/user/Entraelion

KEYFACTS / PRESSE:

- 2009 geschlüpft
- Multiinstrumentalist
- Motto: „In Allem und Jedem steckt etwas Musik!“
- Do-It-Yourself (DIY) Instrumentebau
- Der Gesang wechselt zwischen deutscher und englischer Sprache
- Die Texte befassen sich mit Fernweh, Liebe und Alltagsthemen
- Der Musikstil beschreibt sich am besten als eine bunte Mischung aus verschiedensten Instrumenten, Rhythmen und Comedy
- Showman bei der Funmetalband J.B.O. seit 2014
- Gekürt zu „Bayern's bester Soundakrobat“ (Sept 2018)
- Förderpreisträger des „Kölner Applaus!“ (Nov 2019)
- „Künstler des Jahres 2020“ Sparte: Sound-Akrobatik (März 2020)